

Technische Leitung für die Kompanie *Overhead Project* gesucht *freiberuflich // ab sofort*

Die Kölner Kompanie **Overhead Project** verbindet in ihren Arbeiten zeitgenössischen Zirkus und Tanz. Die Produktionen touren national und international, mit jährlich ca. 10–15 Gastspielen sowie neuen Produktionen. Die Kompanie hat ihren eigenen Standort mit Büro und Lagerfläche auf dem Gelände des Latibul in Köln-Riehl. Die Technische Leitung verantwortet die technische Planung und Organisation dieser Gastspiele, die Kommunikation mit den Veranstalterhäusern sowie die Betreuung der technischen Abläufe auf Tour vor Ort oder durch externe Gastspieltechniker:innen (nach Wunsch und Rücksprache).

Für die langfristige Zusammenarbeit suchen wir **ab sofort** eine **Technische Leitung (m/w/d)** auf freiberuflicher Basis.

Arbeitszeitraum:

- **Ab sofort** fortlaufende Zusammenarbeit erwünscht
- Arbeitsumfang: nach Absprache, ca. 200 h pro Jahr

Vergütung:

Honorarbasis (freischaffend), orientiert an Berufserfahrung und Umfang

Wohnsitz in Köln erwünscht mindestens NRW und Bereitschaft regelmäßig in Köln zu sein

Zu den Aufgaben gehören insbesondere:

- **Planung, Koordination der Durchführung der Gastspiele** (ca. 10–15 pro Jahr, national/international)
- **Kommunikation und Koordination mit externen Gastspieltechniker:innen** oder eigene technische Betreuung mit vor Ort (nach Absprache)
- **Technische Vorabstimmung mit Gastspielhäusern** (Rider-Kommunikation, technische Pläne, Bühnenmaße, Zeitpläne, Sicherheit)
- **Technische Planung von Probenprozessen** und ggfls. Unterstützung und technische Übergaben bei Neu-Produktionen
- **Koordination von Transporten, Material, Technikverleih**
- **Erstellung und Pflege technischer Dokumentationen** (Rider, Pläne, Listen, etc.)
- **Einholung von Angeboten**, Vergabe und Budgetierung technischer Gewerke in Absprache mit der Produktionsleitung
- **Teamplanung und ggfls. Einsatzleitung vor Ort** bei besonderen Gastspielen oder Premieren
- **Dokumentation und Archivierung** technischer Unterlagen für Fördermittelgeber und internen Gebrauch
- **Technische Beratung** der künstlerischen Leitung in der Planungsphase neuer Stücke
- Teilnahme an **Produktionsbesprechungen**, internen Team-Meetings und Tour-Vorbereitungen
- Durchführung der jährlichen **Inventur** und Pflege der Inventarliste

Wir freuen uns über Bewerber*innen mit folgenden Qualifikationen:

- Ausbildung oder Studium im Bereich Veranstaltungstechnik bzw. vergleichbare Qualifikation
- Berufserfahrung als Technische Leitung oder Tourtechniker*in, idealerweise in der **freien Szene**
- Erfahrung mit **Rigging, Licht- und Tontechnik** sowie Set-Transport
- **Sicherer Umgang mit technischen Plänen** und Bühnenlayouts
- Idealerweise sicherer im Umgang mit **CAD-Software** (Vectorworks, AutoCAD etc.)
- Selbstständige, strukturierte Arbeitsweise sowie Kommunikationsstärke
- Bereitschaft zur flexiblen Arbeitszeitgestaltung und ggf. zu (internationalen) Tourreisen
- Gute Englischkenntnisse zur Kommunikation mit internationalen Partnern
- Kenntnisse in Förderstrukturen und **tourtechnischer Budgetplanung** sind von Vorteil
- Freude an der Zusammenarbeit mit einem dynamischen Team und Lust auf genreübergreifende Produktionen

Weitere Informationen zur Kompanie:

👉 www.overhead-project.de

Bewerbungsgespräche finden ab sofort nach Absprache statt.

Wir freuen uns speziell über Bewerbungen aus Köln und naher Umgebung, Bewerbungen aus dem gesamten Gebiet Nordrhein-Westfalens sind ebenfalls möglich. Wir freuen uns ausdrücklich auch über Bewerbungen von Frauen*, People of Colour und Menschen mit Migrationsgeschichte.

Wir bitten um Kontaktaufnahme oder Bewerbung laufend ab sofort.

Bitte fügen Sie die üblichen Unterlagen bei:

- Kurzer Lebenslauf
- Formloses Anschreiben mit Interesse und Berufserfahrung (maximal eine DIN A4 Seite).

Bewerbungen bitte in einem pdf Dokument per E-Mail an:

Tim Behren: tim@overhead-project.de

Lukas Zimmermann: info@overhead-project.de

Bei Rückfragen zum Bewerbungsprozess steht Lukas Zimmermann gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen
Das Overhead Project Team